

Handwritten musical notation on five staves, featuring a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notation includes various rhythmic values and accidentals.

CHAMLI SKENDER

Téléphone : Stamboul 1836

KD-73/14-1

(27)

Handwritten musical notation on five staves, featuring a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notation includes various rhythmic values and accidentals.

آناه - بنج قیسه دیرلک برلوق اولدو
 آناه - قوشاقو آریشم قوشاقو اولدو
 آناه - کیمولک اچمده برلوق اولدو
 آناه - اینه ایویم کیمولک قیسه اولدو
 آناه - بر صباغ عمارتی بدنه آستوی
 آناه - کله قولونور اوج کوه صاواشی اولدو
 آناه - دکنک حیلکی اولدو نه خاکی
 آناه - ایلادی کیمولک بنج قیسه اولدو

تلفون : استانبول ۱۸۳۶

TDV İSAM KTP.
 Cüneyd Kosal Arşivi
 No: KD-73/14-2

شاملی اسکندر

(28)